



ФОНД РУССКИЙ МИР

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ФИЛИАЛ

Россия, 690091, г. Владивосток, ул. Алеутская, 656., офис 507, тел.: (423) 2706267, E-mail: febranch@russkiymir.ru

Уважаемые коллеги!

Сообщаем вам, что в 2017 году Фондом «Русский мир» в целях содействия популяризации русского языка и культуры в мире, пропаганды всемирного значения наследия творчества А. С. Пушкина объявлен *Международный творческий конкурс «Всемирный Пушкин»*.

В конкурсе могут участвовать авторы, возраст которых на момент выдвижения работ не превышает 35 лет, вне зависимости от места их проживания. В рамках конкурса предусмотрено 4 номинации:

1. «Поэзия» – подборка из 10 стихотворений, общий объём – до 250 строк. Предмет номинации – поэтические произведения всех направлений и жанров, без ограничений на тематику.

2. «Проза» – объём до 40 000 знаков. Предмет номинации – малая проза: рассказ, очерк, эссе, без ограничений на тематику.

3. «Литературная критика и публицистика» – объём до 40 000 знаков. Предмет номинации – литературная критика: статьи, обзоры, рецензии на художественные произведения, публицистика, научные исследования творчества А. С. Пушкина и т. п.

4. «Художественный перевод» – объём до 40 000 знаков. Предмет номинации – перевод стихотворного произведения А. С. Пушкина на иностранный язык. К каждому переводу должны прилагаться оригинальный текст и подстрочник.

Обращаемся к вам с просьбой принять участие в конкурсе. Работы конкурсантов присылать по адресу pushkin2017_dv@mail.ru.

Приложение: Положение о Международном творческом конкурсе «Всемирный Пушкин» на 3 л. в 1 экз.

Директор
Дальневосточного филиала
Фонда «Русский мир»

А.Н. Зубрицкий

Приложение

ПОЛОЖЕНИЕ О МЕЖДУНАРОДНОМ ТВОРЧЕСКОМ КОНКУРСЕ «ВСЕМИРНЫЙ ПУШКИН»

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет условия, порядок, организацию и проведение Международного творческого конкурса «Всемирный Пушкин» (далее – Конкурс).

1.2. Учредителями Конкурса выступают фонд «Русский мир» и Государственный литературно-мемориальный и природный музей-заповедник А. С. Пушкина «Болдино».

1.3. Участники Конкурса – учащиеся российских и зарубежных образовательных учреждений, в том числе учреждений дополнительного образования, студенты и аспиранты университетов, все любители и почитатели творчества А. С. Пушкина.

II. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

2.1. Цель Конкурса – содействие популяризации русского языка и культуры в мире, пропаганда всемирного значения наследия творчества А. С. Пушкина.

2.2. Задачи Конкурса

- Повышение интереса молодёжи к изучению произведений А. С. Пушкина;
- Развитие и поддержка творческих устремлений молодёжи;
- Выявление и поощрение ярких творческих индивидуальностей.

III. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

На Конкурс принимаются авторские работы по следующим номинациям:

3.1. Поэзия.

3.2. Проза.

3.3. Литературная критика и публицистика по творчеству А. С. Пушкина.

3.4. Художественный перевод.

IV. ТРЕБОВАНИЯ К РАБОТАМ

4.1. «Поэзия» – подборка из 10 стихотворений, общий объём – до 250 строк. Предмет номинации – поэтические произведения всех направлений и жанров, без ограничений на тематику.

4.2. «Проза» – объём до 40 000 знаков. Предмет номинации – малая проза: рассказ, очерк, эссе, без ограничений на тематику.

4.3. «Литературная критика и публицистика» – объём до 40 000 знаков. Предмет номинации – литературная критика: статьи, обзоры, рецензии на художественные произведения, публицистика, научные исследования творчества А. С. Пушкина и т. п.

4.4. «Художественный перевод» – объём до 40 000 знаков. Предмет номинации – перевод стихотворного произведения А. С. Пушкина на иностранный язык. К каждому переводу должны прилагаться оригинальный текст и подстрочник.

4.5. Одна конкурсная работа – одно произведение. Работы высылаются в формате word/doc.

V. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ РАБОТ В КОНКУРСЕ

5.1. В Международном творческом конкурсе «Всемирный Пушкин» могут участвовать авторы, возраст которых на момент выдвижения работ не превышает 35 лет, вне зависимости от места их проживания. Не допускается одновременное участие одного и того же автора в разных номинациях.

5.2. На конкурс могут быть выдвинуты только произведения, жанр и содержание которых соответствует номинациям конкурса.

5.3. Правом выдвижения обладают издательства, СМИ, общественные организации, члены творческих союзов, а также сами авторы работ.

5.4. В литературных номинациях иностранные конкурсанты могут принимать участие при условии, если их работы в оригинале выполнены на русском языке.

5.5. Допускается представление работ под псевдонимами; не допускается использование в качестве псевдонима имён реально существующих лиц, которым эти работы или высказывания могут быть приписаны читателями или членами жюри.

5.6. Допускается представление соавторских работ; в этом случае в заявке необходимо указывать почтовый адрес и контактные телефоны всех соавторов произведения.

5.7. Присланные на Конкурс произведения обратно не возвращаются и являются собственностью Оргкомитета Конкурса.

5.8. Конкурсные работы принимаются по адресу: 117218, г. Москва, ул. Кржижановского, д. 13, корп. 2., Оргкомитет международного конкурса «Всемирный Пушкин» и по электронной почте: pushkin@russkiymir.ru.

VI. ПОРЯДОК ПОДГОТОВКИ И ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

6.1. Непосредственное руководство проведением Конкурса осуществляет Оргкомитет.

Оргкомитет формируется Учредителями Конкурса из своих представителей; осуществляет всю деятельность по подготовке Конкурса, определяет процедуру проведения Конкурса, организует работу по подведению его итогов и информационное обеспечение.

6.2. Организация работы по сбору, изучению, публикации материалов и подведению итогов Конкурса возлагается на следующие структуры:

Экспертный совет: создаётся Учредителями Конкурса из экспертов фонда «Русский мир» и авторитетных специалистов партнёрских структур для рассмотрения и оценки конкурсных работ. Выносит на рассмотрение жюри шорт-листы (короткие списки) лучших работ по всем номинациям.

Жюри: формируется Учредителями Конкурса из авторитетных учёных, журналистов, педагогов, деятелей культуры и представителей общественности, членов попечительского совета и правления фонда «Русский мир», специалистов Государственного литературно-мемориального и природного музея-заповедника А. С. Пушкина «Болдино». Рассматривает конкурсные работы, включённые в шорт-листы; определяет лауреатов и дипломантов конкурсов.

VII. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Конкурс проводится в два тура.

1 тур: 1 декабря 2016 года – 31 июля 2017 года.

Все поступившие конкурсные работы проходят регистрацию и представляются на рассмотрение Экспертного совета. В соответствии с решением Экспертного совета работы, получившие положительную оценку, публикуются на информационных ресурсах фонда «Русский мир». Лучшие работы, включённые в шорт-листы, направляются на рассмотрение Жюри.

2 тур: 1 августа 2017 г. – 1 октября 2017 года.

Финальная часть конкурса проходит в рамках ежегодного фестиваля «Болдинская осень» в первой декаде сентября 2017 года в с. Большое Болдино Нижегородской области. Работы, включённые в шорт-листы, представляются авторами работ Жюри, которое определяет лауреатов и дипломантов конкурса и формы их поощрения. Точные сроки проведения финала конкурса будут сообщены номинантам Оргкомитетом дополнительно.

Решение Жюри оформляется протоколом и публикуется в средствах массовой информации.

VIII. НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

Награждение победителей Конкурса производится в соответствии с решением Жюри. Наградной комплект победителя состоит из диплома и специальных, в том числе денежных, призов.

По решению Жюри авторы лучших работ могут быть приглашены для вручения наград на XI Ассамблею Русского мира в Москву 3–4 ноября 2017 года.